

What If

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung:	48 count, 2 wall, intermediate line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik:	What If von Jamie Hannah
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Press, back- $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{1}{2}$ turn r, behind- $\frac{1}{8}$ turn l-step/hitch, run 2-step/lift behind, run back 2

- 1-2& Rechten Ballen vorn aufdrücken - Schritt nach hinten mit links, $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 3-4& $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen sowie $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts/linkes Knie und rechte Hacke anheben (rechten Arm nach oben) - 2 kleine Schritte nach vorn (l - r) (Arm wieder senken)
- 7-8& Schritt nach vorn mit links/rechten Fuß hinter linkem Bein anheben - 2 kleine Schritte nach hinten (r - l)

S2: $\frac{1}{4}$ turn r, sways- $\frac{3}{8}$ turn l, cross-side-behind, behind-side-cross-side-behind- $\frac{1}{4}$ turn r

- 1-2& $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (nach rechts schauen) - Oberkörper nach links und wieder nach rechts schwingen (1:30)
- 3-4& $\frac{3}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 5-6& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 8& Linken Fuß hinter rechten kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
(**Styling für '4-7'**: Auf 'Hold each other tight' Arme über der Brust kreuzen)

S3: $\frac{1}{2}$ turn r/kick, run back 2-cross, cross, cross-rock side-cross- $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l-side/sways

- 1-2& $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links/linken Fuß flach nach vorn kicken - 2 kleine Schritte nach vorn (l - r) (6 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß etwas über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und etwas über rechten kreuzen
- 5& Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 6& Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)
- 8& Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts und wieder nach links schwingen
(**Restart**: In der 1. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Rock across-side-rock across-side-step, step-pivot $\frac{1}{4}$ r-cross, $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{3}{8}$ turn l

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8& Linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie $\frac{3}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (7:30)
(**Restart**: In der 5. Runde hier abbrechen, eine $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und von vorn beginnen - 12 Uhr)

S5: Step, $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{1}{2}$ turn r-prissy walk 2, Mambo forward, coaster step turning $\frac{1}{8}$ l &

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 2 Schritte nach vorn, jeweils etwas überkreuzen (l - r)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und großen Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- & Linken Fuß an rechten heransetzen
(**Restart**: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S6: $\frac{1}{4}$ turn r & $\frac{3}{8}$ turn r & $\frac{3}{8}$ turn r & cross, pivot $\frac{1}{2}$ l, $\frac{1}{2}$ turn r/sweep back, behind-side-run 2

- 1&2 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{3}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
- &3 Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{3}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (etwas überkreuzen)
- 5-6 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 7& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 8& 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)
(**Ende**: Der Tanz endet hier nach der 6. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß über linken kreuzen - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende